

BCE - Studienübersicht Germanistik / Fachstudium für Studienanfänger ab dem Wintersemester 2019/20

(Stand: 04.06.2019)

Modulstruktur

Modul I: Grundlagen der Germanistik

1. Einführung in die germanistische Linguistik (4LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
2. Einführung in die germanistische Literaturwissenschaft (4LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
3. Einführung in die deutsche Literaturgeschichte (4LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
4. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (2LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
5. Wissenschaftliches Schreiben für Studienanfänger (2LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.

Modul II: Ältere Deutsche Literatur- und Sprachgeschichte

1. Einführung in das Mittelhochdeutsche (4LP)	SoS / Pflichtkurs 2. Sem.
2. Einführung in die Mediävistik (4LP)	Wintersemester
3. Werke, Gattungen, Autoren des Mittelhochdeutschen (4LP)	Sommersemester

Modul III: Neuere Deutsche Literaturgeschichte

1. Literatur des 18. Jahrhunderts (4LP)	Sommersemester
2. Literatur des 19. Jahrhunderts (4LP)	Wintersemester
3. Literatur des 20./21. Jahrhunderts (4LP)	Wintersemester

Modul IV: Linguistik

1. Systematische Aspekte der Linguistik (4LP)	Wintersemester
2. Vergleichende Sprachwissenschaft / Mehrsprachigkeit (4LP)	Wintersemester
3. Angewandte Linguistik (4LP)	Sommersemester

Modul V: Theaterwissenschaft

1. Grundlagen der Dramentheorie und -analyse (4LP)	Wintersemester
2. Gegenwartsdramatik (4LP)	Sommersemester
3. Angewandte Theatermethoden (4LP)	Sommersemester

Modul VI: Interkulturalität

1. Interkulturelle Kommunikation (4LP)	Wintersemester
2. Literatur- und Kulturaustausch (4LP)	Sommersemester
3. Theorie der Interkulturalität (4LP)	Sommersemester

Modul VII: Wahl- und Vertiefungsmodul

► Aus dem Angebot sind 7 Kurse zu wählen.

1. Mediengeschichte (4LP)	Sommersemester
2. Medientheorie und Medienanalyse (4LP)	Wintersemester
3. Soziolinguistik / Dialektologie (4LP)	Wintersemester
4. Historische Sprachstufen des Deutschen (4LP)	Sommersemester
5. Gattungen, Werke, Autoren der NDL (4LP)	Sommersemester
6. Systematische Aspekte der NDL (4LP)	Wintersemester
7. Kulturwissenschaftliche Aspekte der Mediävistik (4LP)	Sommersemester
8. Kulturgeschichte und Kulturtheorie der Moderne (4LP)	Wintersemester
9. Berufsfeld Theater - Praxisseminar (4LP)	Wintersemester
10. Lektürekurs Mittelhochdeutsch (4LP)	Sommersemester

Bachelor-Arbeit (13LP)

Examenskolloquium (3LP)