

médias et médiations culturelles au Luxembourg

colloque et tables rondes

**28-29 mai
2010**

**Campus Walferdange
Campus Limpertsberg
le Cité (Centre ville)**

Organisation: Gian Maria Tore
avec la collaboration de
Marion Colas-Blaise

Designbureau

Penser et étudier la « communication » autrement

vendredi 28 mai, Campus Walferdange, bâtiment X, salle 0.34

- 14h15 Michel Margue
Doyen de la Faculté des Lettres, des Sciences Humaines,
des Arts et des Sciences de l'Éducation
Mot d'ouverture
- 14h30 Gian Maria Tore
assistant-chercheur Université du Luxembourg
Introduction au colloque : Penser et étudier médias et médiations
- Pr. de séance : Marion Colas-Blaise
prof. Université du Luxembourg
- 15h00 Jean-Marc Leveratto
prof. Université de Metz, dir. du Laboratoire Lorrain de Sciences Sociales
De l'analyse des médiations à l'observation de l'expertise de l'usager : la sociologie de la qualité artistique
- 15h30 Fabrice Montebello
prof. Université de Metz, dir. du Master en Arts du spectacle
Centre et périphérie en histoire du cinéma
- 16h00 Pause café
- Pr. de séance : Jean-Marc Leveratto
prof. Université de Metz, dir. du Laboratoire Lorrain de Sciences Sociales
- 16h30 Carl Havelange
maître de recherches FNRS/Université de Liège
Indéterminations de la photographie
- 17h00 Maria Giulia Dondero
chercheuse qualifiée FNRS/Université de Liège
La photographie entre support et statut
- 17h30 Bernard Darras
prof. Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne,
dir. du Centre de Recherche « Images, Cultures et Cognitions »
Médiation multimédia des images : Éducation à l'image ou Visual Literacy ?

Approcher le Luxembourg

samedi 29 mai, Campus Limpertsberg, bâtiment des sciences, salle 0.03

- Pr. de séance: Peter Gilles
prof. Université du Luxembourg,
dir. du Master en Langues, cultures et médias - Lëtzebuurger Studien
- 9h30 Paul Lesch
assistant-prof. associé Université du Luxembourg
L'histoire des médias au Luxembourg: État des lieux et perspectives
- 10h00 David Dominguez Muller
chercheur indépendant en histoire, assistant parlementaire
RTL : Un média « luxembourgeois » entre interventionnisme d'État et développement économique
- 10h30 Pause café
- 11h00 Séverine Barthes
docteur Université Paris IV-Sorbonne
RTL9 : Programmation et ethos de chaîne
- 11h30 Gérard Kraus
chercheur indépendant en culture visuelle
After the Film: Luxembourg's Domestic Cinema Reception
- 12h00 Michael Bourgatte
docteur associé à l'École Sup. d'Art d'Avignon
La vidéo non-professionnelle: les imaginaires filmiques amateurs à l'œuvre dans le concours national de la FGDCA

Tables rondes avec les acteurs des médiations culturelles au Luxembourg

samedi 29 mai, Centre ville: Le Cité

1ère table ronde / 14h45-16h30

Les médias et les médiations de l'Art et du Spectacle

Animateur : Fabrice Montebello
prof. Université de Metz, dir. du Master en Arts du spectacle

Claude Bertemes
directeur de la Cinémathèque de la Ville de Luxembourg

Paul di Felice
enseignant-chercheur à l'Université du Luxembourg et commissaire d'expositions

Enrico Lunghi
directeur du MUDAM

Nico Simon
administrateur délégué du Groupe Utopia

Viviane Thill
département film au Centre National de l'Audiovisuel

16h30 Pause café

2e table ronde / 17h00-18h45

Les médias et les médiations de l'Information et de la Culture

Animateur : Frank Wilhelm
prof. Université du Luxembourg

Marc Glesener
rédacteur en chef du quotidien Luxemburger Wort

Josée Hansen
rédactrice culturelle de l'hebdomadaire d'Lëtzebuurger Land

Mike Koedinger
directeur de Mike Koedinger Editions

Jürgen Stoldt
co-éditeur de la revue Forum

Francis Wagner
directeur adjoint du groupe Editpress

Un/e représentant/e du Groupe RTL

**28-29 mai
2010**

**Campus Walferdange
Campus Limpertsberg
Le Cité (Centre ville)**

Organisation: Gian Maria Tore
avec la collaboration de
Marion Colas-Blaise

**médias et médiations culturelles
au Luxembourg** colloque et tables rondes